

Toon

Pour éviter que le sang, la sueur et le savoir de nos pères ne sombrent dans l'oublie.

(Ode aan de helden van toen)

Zowat een jaartje geleden, na zowat 25 km en een bijzonder mooie tocht mochten we bij het grandioos "Plan Incliné" van Ronquières aankomen. Vandaag zal het onze startplaats worden. De 150 meter hoge toren is er wel de blikvanger. Een staaltje van kunnen was wel dat hij in 34 dagen opgetrokken werd. Vanaf september '61 wordt hij gerekend tot één van de hoogste torens van het land. Als een echt baken troont hij boven het landschap uit. We verlaten het groteske bouwwerk en landelijk dartelen we langs groene velden richting het gehucht "La Warte" en het oude kanaal. Tussen De Samme en kanaal is het zalig toeven tussen het hoge groen en het fluitconcert van het gevederd volkje. Na de sluis 23 doemt "Le Chateau de la Rocque" op, daterend uit de 17de en 18de eeuw. De hoektoren boven de poort is zelfs 14de eeuws. Tegenwoordig is het te huur voor een zacht prijsje. Op het oude kanaal waren tussen Charleroi en Brussel niet minder dan 55 sluizen met elk hun sluiswachtershuis in traditionele architectuur. Elk sluisnummer in de gevel laat dromen naar een ver verleden. Bij sluis 22 is het de grote gele kwik die ons opmerkelijk laat horen dat we niet welkom zijn. Enkele vissers zitten slaperig naar hun dobber te turen terwijl het nest van fuut en meerkoet angstvallig bewaakt wordt. De indrukwekkende pijlers van de afgebroken spoorwegbrug leiden het dorp Arquennes binnen. De metalen hangbrug, de jongere voetgangersbrug, kassestraatjes en de bakstenen kerk hogerop kleuren het geheel tot een idyllisch plaatje. De knapzak wordt aangesproken terwijl de weidebeekjuffer (een libel) zich spiegelt in het heldere Sammewater. Van de nu ondergelopen groeven hebben steenkappers hun sporen in monumenten en gebouwen nagelaten. Samme en kanaal blijven wandelmaatjes terwijl natte, verwilderde en hoog opschietende begroeiing onze vóórloper wel parten speelt. Kuieren onder de N27 en E19 terwijl sluizen 18, 17 en 16 met sprankelende watervallen ons ten volle laten genieten. De kerk van Seneffe met de 4 hoektorens verschijnt aan het firmament. Bus4you fungeert als rijdende bevoorrading terwijl de brandweer de schoenen van de vóórloper komt leegpompen... Een lange brede stapdreef voert richting het 18de eeuws kasteel, classicistisch gebouw met zijvleugels, orangerie en terrastuinen. Het was de Duitse generaal Von Falkenhausen die er tijdens WO II zijn intrek nam. Geen spoor meer van de generaal, wel mooie wandelpaden richting "Pont de l' Origine". Vroeger diende vanaf hier betaald te worden naargelang de afstand en de tonnenmaat van het schip. Voorbij sluis 12 walst het richting Bois de la Romerée waar het in het voorjaar zwart ziet van de blauwe boshyacint. We bevinden ons hier op de waterscheidingslijn van Schelde en Maas. Zonder het te beseffen trippelen we hier boven de tunnel van Godarville van ruim 1050 meter, in gebruik genomen in 1885. Met een diepgang van 2,1 meter voeren schepen van 8 meter breedte tot 350 ton door het kanaalwater. Afdalen naar "Le Pont sur le Canal" waar we een mooi panorama voorgeschoteld krijgen over de vlakte. De loop van het water wordt nu ruime tijd gevolgd. Links van ons, maar iets hogerop ligt nog een afgesloten oude tunnel, "La Bête Refaite" zowat 1267 meter lang. Hij werd uitgegraven tussen 1827 en 1832, was 3 meter breed voor de "Sabots" van toen die 2,65 m waren en tot 70 ton. Nu is het klimmen geblazen. Als een slang slingert de bende zich door het kniehoge, gelukkig droge gras. Vóór de "Ferme de Longsart" nog een terugblik over het kanaal waar een eenzame roeier het enige lichtpunt is. (waar zijn dan die boten?) Zigzaggend bereiken we uiteindelijk "Pont de Blocus" een metalen hangbrug uit 1890 die vooral zijn diensten bewees voor de koolmijn van Mariemont-Bascoup. Tegenwoordig liggen in deze inham plezierbootjes en is er "Le Centre Nautique de L'Adeps" La Marlette gevestigd. Onder de N59, een tijd langsheen de spoorweg en we duiken Manage binnen. Onder de E42 loopt het richting La Hestre waar busje komt zo reeds staat te wachten. We hebben er weer een mooie GR opzitten